



NAW-001-0014150 Seat No. _____

Second Year B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2017

Sanskrit : Paper-VIII(A)

(सौन्दरनन्द सर्ग ३-४)

(Core) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0014150

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना/Instructions :

- (१) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(1) All questions carry equal marks.
(२) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.
(2) Figures to the right side indicate marks.

૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકનું ભાષાંતર કરો : ૮
1 (A) Translate any **two** verses from the following : 8

- (१) इति दुःखमेतदियमस्य समुदयलता प्रवर्तिका ।
शान्तिरियमयमुपाय इति प्रविभागशः परमिदं चतुष्टयम् ॥
- (२) अपरिग्रहः स हि बभूव नियतमतिरात्मनीश्वरः ।
नैकविधभयकरेषु किमु स्वजनस्वदेशजनमित्रवस्तुषु ॥
- (३) विभूषयामास ततः प्रियां स सिषेविषुस्तां न सृजावहार्थम् ।
स्वेनैव रूपेण विभूषिता हि विभूषणानामपि भूषणं सा ॥
- (४) विमानकल्पे स विमानगर्भे ततस्तथा चैव ननन्द नन्दः ।
तथागतस्वागतभैक्षकालो भैक्षाय तस्य प्रविदेश वेश्म ॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ને સંદર્ભ સહિત સમજાવો :	૬
(B) Explain giving the context any two of the following :	6
(૧) અનવસ્થિતં તપ ઇતિ ન્યવર્તત ।	
(૨) કિંં બત વિપુલગુણઃ કુલજઃ સદયઃ સદા કિમુ મુનેરુપાસયા ।	
(૩) નાચિન્તયદ્વૈશ્રમણં ન શક્રં તસ્થાનહેતોઃ કુત એવ ધર્મમ્ ।	
(૪) ભૂયો બભાસે સ્વકુલોદિતેન સ્ત્રી પદ્મિની નન્દદિવાકરેણ ।	
૨ અશ્વઘોષના જીવન અને કવન અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	૧૪
2 Discuss in detail the life and the works of 'અશ્વઘોષ'.	14
અથવા/OR	
૨ અશ્વઘોષની શૈલીની સવિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	૧૪
2 Discuss in detail the style of 'અશ્વઘોષ:'.	14
૩ મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી 'સૌન્દરનન્દમ્'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
3 Evaluate 'સૌન્દરનન્દમ્' as an epic giving features of the epic.	14
અથવા/OR	
૩ 'સૌન્દરનન્દમ્'ના ત્રીજા સર્ગનું રસદર્શન કરાવો.	૧૪
3 Critically appreciate the third Canto of 'સૌન્દરનન્દમ્'.	14
૪ નંદનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4 Character – sketch of નન્દઃ.	14
અથવા/OR	
૪ સુન્દરીનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4 Character – sketch of સુન્દરી.	14
૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર નોંધ લખો :	૧૪
5 Write notes on any two of the following :	14
(૧) ગૌતમબુદ્ધે દર્શાવેલા ચમત્કારો.	
(1) Miracles shown by ગૌતમબુદ્ધઃ.	
(૨) વિશેષકપ્રસન્નઃ ।	
(૩) નંદ - મહાલયમાં બુદ્ધનું આગમન-નિર્ગમન.	
(3) In coming and out going of Buddha at the palace of નન્દમહાલયઃ.	
(૪) 'સૌન્દરનન્દમ્' શીર્ષક.	
(4) The title 'સૌન્દરનન્દમ્'.	